



Szükségletfelmérés szakképzésben oktatók körében a Flip-IT! projekt számára (Spanyolország és Magyarország)

A *-gal jelölt mezőket kötelező kitölteni.

Disclaimer

The European Commission is not responsible for the content of questionnaires created using the EUSurvey service - it remains the sole responsibility of the form creator and manager. The use of EUSurvey service does not imply a recommendation or endorsement, by the European Commission, of the views expressed within them.

Kedves kolléga!

Pedagógusként az tapasztaljuk, hogy a mai diákokat nagyon nehéz a tanulásra rávenni hagyományos, frontális tanítási módszerekkel. A digitális világ térhódításával a lexikális tudás helyét egyre inkább átveszi az alkalmazásra való képesség fontossága, ami újragondolást igényel az oktatási kérdéseket illetően is.

A világ sok országában több innovatív tanítási, tanulási módszer terjedt el, melyek igen kedveltek a diákok körében, és hatékonyabbnak is bizonyultak. Az egyik ilyen módszer, melyet szeretnénk itthon kipróbálni és elterjeszteni az Európai Unió támogatásával, a “flipped classroom” (FC) vagyis “tükrözött” avagy “megfordított” osztályterem. Az öt ország (Spanyolország, Csehország, Írország, Anglia és Magyarország) kutatói és pedagógusai együttműködésével zajló projekt neve így lett **Flip IT!**

A „megfordítás” a diákok otthoni felkészülésére, munkájára és a tanári tudásátadásra vonatkozik. Vajon tényleg jobban magukénak érzik a tanulást a gyerekeink, ha nem tanári magyarázattal kezdünk, hanem egy otthoni felfedező útra készítjük őket? Vajon feldolgozható-e egy téma - előzetesen, célzottan elkészített - digitális segítséggel? Ha igen, milyen legyen a tanulói felkészülés és hogyan történjen a folytatásban a közös (tanár-diák) konzultáció? Vajon ez a módszer milyen életkorban, milyen témakörökben, elméleti vagy inkább gyakorlati tudás elsajátítására alkalmas?

A kérdések megválaszolására, a módszer kidolgozására és kipróbálására vállalkozott a **Flip IT!** konzorcium.

Önt is szeretnénk meghívni a közös gondolkozásra! Kérjük segítse a tervezést azzal, hogy válaszol az alábbi kérdésekre!

*** 1. Az ország neve**

- Cseh Köztársaság
- Magyarország
- Írország
- Spanyolország
- Egyesült Királyság
- Ausztria
- Belgium
- Bulgária
- Horvátország
- Ciprus
- Dánia
- Észtország
- Finnország
- Franciaország
- Németország
- Görögország
- Olaszország
- Lettország
- Litvánia
- Luxemburg
- Málta
- Hollandia
- Lengyelország
- Portugália
- Románia
- Szlovákia
- Szlovénia
- Svédország

*** 2. Életkor**

- 22–28
- 29–35
- 36–44
- 45–54
- 55 +

*** 3. Nem**

- Nő
- Férfi

* 4. Tanítási tapasztalat (év)

- 0–5
- 6–15
- 16–25
- 25 +

* 5. Végzettség

- nincs felsőfokú
- BSc/BA
- MSc/Ma
- PhD
- egyéb

* 6. Mi az Ön szakterülete?

- művészet
- informatika
- közgazdaságtan
- nyelvoktatás
- egészségügy
- természettudomány
- oktatás
- társadalomtudomány
- műszaki
- egyéb (nevezze meg)

* Nevezze meg szakterületét

* 7. Az iskola típusa

- Szakiskola
- Szakközépiskola
- Szakiskola és Szakközépiskola
- Szakképzési Centrum
- Gimnázium és Szakközépiskola
- Felnőttképzési intézmény (szakképzéssel foglalkozó)
- egyéb (nevezze meg)

* Nevezze meg az iskolai típusát!

* 8. Tanulók száma

- kevesebb mint 200
- 201–500

- 501–1000
- 1001–3000
- több mint 3001

*** 9. Tanárok/oktatók száma az iskolában**

- kevesebb mint 20
- 21–50
- 51–100
- 101–300
- több mint 301

10. Innovációs lehetőségek a tanításban

10/A

	Teljes mértékben	Részben	Egyáltalán nem
*A kötelező tanterv mellett van lehetősége arra, hogy az osztály sajátosságait ismerve Ön döntse el, hogy milyen tanítási módszert alkalmaz?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Mennyire ösztönzi Önt az iskola a hagyományos tanítási módszerek, a tanítási gyakorlat megújítására?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Igénylik, értékelik a diákok, ha Ön újszerű módszereket alkalmaz?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

10/B

	hasonló gondolkodású kollegák támogatását élvezi	egyedül marad a teendőkkkel
*Amikor Ön új módszert szeretne bevezetni	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

11. Írja le, hogy melyik/melyek azok az újszerű, innovatív módszerek, amit Ön alkalmaz?

*** 12. Működik az Ön iskolájában az interneten keresztüli tanítást/tanulást támogató rendszer?**

- igen
- nem

13. Alkalmazza az alábbi pedagógiai módszereket az osztályában?

	mindig, minden órán	gyakran, majdnem minden órán	néha	ritkán, csak néha használok, egyes órák részeként	soha
*projektalapú tanulás	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*kollaboratív tanulás	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*kooperatív tanulás	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* problémamegoldó tanulás	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*érdeklődés alapú tanulás	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*frontális oktatás	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*játékalapú tanulás	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*fordított tanterem	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

14. Tekintse át az alábbi leírást és ossza meg egyetértésének fokát a táblázatban látható állításokkal:
A fordított (vagy tükrözött) tanterem áttérés a tanárcentrikus oktatásról a diákközpontú tanulásra. A klasszikus modell szerint a tanár tananyagot ad le az órákon; a fordított tanterem szerint a tanulók az új tananyagot otthon dolgozzák fel, az iskolai tanórák előtt. A fordított tanterem forgatókönyve szerint a tanulók a tanár által előkészített, javasolt tananyagot olvassák el, videót néznek meg, vagy más módon és eszközzel sajátítják el a szükséges új tartalmat), a tanórán pedig a megszerzett tudás birtokában közösen, interaktív módon dolgozzák fel azt. Bár a videók és más technikai megoldások elősegítik a fordított tanterem hatékonyságát, ezek nem feltétlenül szükségesek minden esetben a módszer használatához. A fordított tanterem lényege valójában a tanulókra összpontosítás.

	teljesen egyetértek	jórészt egyetértek	részben egyetértek, részben nem	inkább nem értek egyet	egyáltalán nem értek egyet
*Lényege elsősorban a pedagógia, nem a technológia	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Segíti a tanulókkal az intenzívebb együttműködést (pl. a tanulók technikai segítséget adnak videofelvételekhez)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Frontális előadótanári szerepemet támogató partnerré változtatja	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

<p>*Megkönnyíthetem a szülőknek, hogy a tanulókkal együtt otthon foglalkozzanak a tananyaggal</p>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<p>*A technológia használata (pl. video egy munkafolyamatról) nagyon hasznos lehet gyakorlatorientált szakképzéseknél</p>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<p>*A tanulók mellett számomra is élvezhetőbb lesz a tanítás</p>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<p>*A fordított tanterem módszer esélyt ad a szakmai fejlődésre – könnyen érthető és motiváló tananyag elkészítése számomra izgalmas kihívás</p>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<p>*Képes leszek évről évre újra felhasználni és továbbfejleszteni a tananyagot</p>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

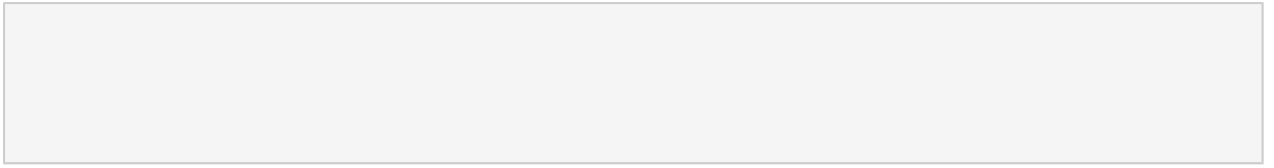
<p>* A fordított tanterem módszerrel esélyesebb a diákokat felelősségteljessé tenni és jobban bevonni a tanulásba</p>	○	○	○	○	○
<p>* A fordított tanterem módszer támogatja a szakmai tantárgyak gyakorlatalapú tanítását</p>	○	○	○	○	○
<p>* Segít a diákoknak 21. századi képességeik fejlesztésében</p>	○	○	○	○	○

14/B

	teljesen egyetértek	jórészt egyetértek	részben egyetértek, részben nem	inkább nem értek egyet	egyáltalán nem értek egyet
*Sok munkát igényel összegyűjteni és előkészíteni a szükséges tananyagot	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Ez a módszer sokkal több időt igényel a tanórákon, mint a hagyományos tanítás	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Nem minden diáknak vannak eszközei videók vagy online szövegek megnézésére	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Nehézkessé teszi a számonkérhetőséget	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*A tanároknak pedagógiai és műszaki szempontból egyaránt továbbképzésre lesz	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

szükségük, hogy használni tudják a fordított osztályterem módszert					
*A precíz óratervezés sok pluszmunkát igényel a tanártól	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

14/C vélemények, ötletek:



15. Az osztálymunka alapvető szempontjai változatlanok maradtak. Az alábbiak esetében mennyire fontos alkalmazni innovatív módszereket, beleértve a technológia használatát is?

	nagyon fontos	mérsékeltlen fontos	valamennyire fontos	kevésbé fontos	egyáltalán nem fontos
*Új információk közvetítése, átadása	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Jelenségek bemutatása	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Új koncepciók megvilágítása	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Tanulók figyelmének felkeltése, motiválás	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Önálló tanulási képességek javítása	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Tudásszint és gyakorlati tapasztalat fejlesztése	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Tanulók teljesítményének értékelése	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

16. A fordított tanterem módszertanáról alkotott pro és kontra benyomásai alapján értékelje az alábbiakat!

	teljesen egyetértek	inkább egyetértek	részben egyetértek, részben nem	inkább nem értek egyet	egyáltalán nem értek egyet
*Segít megcélózni a 21. századi diákok igényeit	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Képzésre van szükségem a fordított tanterem módszertanhoz	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Az IKT-eszközök használatához képzésre van szükségem	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Úgy vélem, a fordított tanterem módszere hozzá fog járulni a szakmai fejlődésemhez	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Az iskola vezetése értékeli az új módszerek bevezetésére tett törekvéseket	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Nem vagyok meggyőződve a fordított tanterem pedagógiai értékéről	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*A diákjaim nem igazán értékelik a változásokat	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Nem értek egyet a technológia tantermi erőltetésével	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*A szülők bizalmatlanok az általuk ismeretlen módszerekkel szemben	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

*Nem érdekel, így is
túlerhelt vagyok.



17. Ha részt venne a fordított osztályterem (FC) módszertanát oktató képzésen, Ön szerint a kurzusnak leginkább mely képességek fejlesztésére kellene koncentrálnia?

	nagyon fontos	mérsékeltlen fontos	valamennyire fontos	kevésbé fontos	egyáltalán nem fontos
*FC-óravázlatok előkészítése	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Órai munka megtervezése	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Az otthoni és a tantermi munka összehangolásának stratégiájával foglalkozni	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*A tanulók munkájának értékelése FC-órákon	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*A tanulók munkájának értékelése az új információk otthoni feldolgozásáról	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

* A tanulók órai együttműködésének menedzselése	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Többféle módszer megértése a problémamegoldó csapatmunka támogatásához	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Látványos tananyagok elkészítése, szerkesztése és online publikálása.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Ingyenes és minőségi oktatási anyagok online és offline keresése további felhasználásra és tanulási, gyakorlási célra	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Érdekes és látványos digitális prezentációk tervezése	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

* 18. Milyen szintűnek ítéli saját informatikai tudását?

- Kezdő
- Alapszint
- Haladó szint
- IT oktató / profi szint

19. Gyakorlott az alábbi digitális médiaanyagok elkészítésében, szerkesztésében és publikálásában?

1 = Egyáltalán nem: Se képzésem, se tapasztalatom

2 = Kezdő szint: Autodidakta módon tanultam, vagy van némi felhasználói tapasztalatom alapfunkciók használatában

3 = Haladó szint: Képzésen vettem részt, vagy van több gyakorlatom a magasabb szintű funkciók használatát

4 = Professzionális szint: Magas szintű szakmai képzésen vettem részt, vagy oktatóként jól ismerem az alábbiak fejlett lehetőségeinek és képességeinek használatát

	1	2	3	4
*Digitális képek	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Kisfilmek, videók	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Animációk	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Blogok	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Fogalomtérképek	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Digitális idővonalak	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Hipertext, különböző médiaelemek beágyazása	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Prezentációk	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Közösségi hálózatok	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

20. Az iskola biztosítja az alábbiak használatát?

	Igen, mindig minden tanárnak	Igen, de nehéz hozzájutni	Egyáltalán nem	A sajátomat használok
*Számítógép internet-eléréssel	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Digitális fényképezőgép / kamera	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

*Digitális rajztábla	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Tablet	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Egyéb (nevezze meg)

21. Ha órai munkája megköveteli, hozzáfér az alábbi informatikai eszközökhöz?

	Minden órán	Csak informatikaórán	Alkalmanként	Egyáltalán nem
*Prezentációs csomag (számítógép + projektor)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Interaktív tábla	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Szélessávú internet-kapcsolat	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Lassú internet-kapcsolat	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

22. Ha az órán csoportmunkában számítógépet használnak, hány diákra jut egy számítógép?

	internettel	internet nélkül
1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2-3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4-7	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8 vagy több	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

23. A tanulók hozzáférhetnek az alábbi eszközökhöz tanórák után az iskolában?

	Igen, bármikor	Igen, alkalmanként	Egyáltalán nem
*Számítógép	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Digitális kamera / fényképezőgép	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

*Digitális rajztábla	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Tablet	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Internet-kapcsolat	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

24. Az alábbi eszközök rendelkezésre állnak otthon a diákjai számára?

	Néhányan (kevesebb, mint 50%)	Több, mint 50%	Több, mint 70%	Majdnem mindenki (több, mint 90%)	Nem tudom
*Számítógép	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Digitális kamera / fényképezőgép	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Tablet	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*Okostelefon	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Internet-kapcsolat	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

25. A **Flip-IT!** projekt keretében 2017 elején kifejlesztésre kerül egy online tananyag tanárok számára, a fordított tanterem módszertanának elsajátítására. Amennyiben szívesen részt venne benne, kérem, adja meg e-mail címét: